

## Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе следующих документов:

1. Министерство образования Российской Федерации приказ от 05.03.2004 № 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования".
  2. Примерные программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования (2006 г.).
  3. Базисный учебный план для ОУ Тульской области, реализующих программы общего образования (приказ департамента образования Тульской области от 05.06.2006 № 626, от 24.06.2011 № 477 «О внесении изменений в приказ департамента образования администрации Тульской области от 05.06.2006 № 626 «Об утверждении базисного учебного плана для образовательных учреждений Тульской области, реализующих программы общего образования».
  4. Авторской программы В. Г. Апалькова (рекомендовано авторами учебника). Программа составлена к УМК «Английский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» [О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др.] М.: Просвещение, 2011, «Английский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» [ О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др. ] М.: Просвещение, 2011 (УМК «Английский в фокусе»).
- Согласно учебному плану МОУ СШ №4 г. Богородицка для обязательного изучения английского языка в 10-11 классах отводится 210 учебных часов, из расчета 3-х учебных часов в неделю.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению английскому языку позволяют учитывать изменения в развитии обучающихся старшей школы. Это влечет за собой возможность интегрировать в процессе обучения английскому языку знания из различных предметных областей и формировать межпредметные навыки и умения. При этом в предлагаемых УМК учитываются изменения в мотивации обучающихся. Обучающиеся в 10-11 классах характеризуются значительной самостоятельностью. В УМК для 10-11 классов включены задания по осуществлению самостоятельного контроля и оценки своей деятельности, самостоятельного поиска информации, выведения обобщений на основе анализа языковых фактов и процессов. Большое внимание уделяется проблемам сопоставления языковых фактов, политкорректности речи обучающихся.

Особый акцент ставится на развитии личности школьника, его воспитании, желании заниматься самообразованием.

Включенные в учебно-методические комплексы задания развивают универсальные учебные действия на основе владения ключевыми компетенциями. В конечном счете, это должно привести к появлению у учащихся потребности пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах, расширение продуктивной и рецептивной лексики, дальнейшее совершенствование рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, развитие умений рассуждения, аргументации по поводу прочитанного или прослушанного, обмена мнениями по широкому кругу обсуждаемых вопросов в пределах предлагаемых тем и ситуаций общения.

Происходит дальнейшее развитие умений письменной речи, которая выступает здесь как важнейшая цель обучения. Письменные задания направлены на овладение основными типами речи: описанием, повествованием, рассуждением

в виде эссе — комментарием с выражением собственного мнения, личного письма. Обучающимся при выполнении заданий необходимо осуществлять поиск информации в различных источниках, включая Интернет. Большое внимание уделяется познанию культуры англоязычных стран.

### **Цели обучения английскому языку в старшей школе**

В современной школе учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, что предопределяет цель обучения английскому языку в старшей школе как одному из языков международного общения.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования изучение иностранного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности её составляющих — *речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции*.

**Речевая компетенция** — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо).

**Языковая компетенция** — готовность и способность обучающихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

**Социокультурная компетенция** — готовность и способность обучающихся строить свое межкультурное общение на

основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

**Компенсаторная компетенция** — готовность и способность обучающихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

**Учебно-познавательная компетенция** — готовность и способность обучающихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурной, в том числе с использованием информационных технологий.

**Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения** английскому языку в 10 и 11 классах реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве её составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения английскому языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов нацелено на расширение общего кругозора обучающихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, научных, научно популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета. Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе, неопределенности и, вместе с тем, самодостаточности различных языков и культур, универсалий в языке и культуре. Филологическое образование обеспечивается:

- а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык;
- б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;
- в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов;
- г) овладение культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самопознания, общепланетарного образа мышления; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих различным вероисповедованиям. Социокультурное образование обеспечивается применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных

материалов по культуре страны/стран изучаемого и родного языков, фотографий, карт и т. д. Наличие раздела SocialEnglish обеспечивает знакомство обучающихся с социально приемлемыми нормами общения с учётом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, которые определяют выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии обучающихся как личностей и как членов общества.

Развитие школьника как личности предполагает:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развитие умений самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;
- развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
- развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в английском языке.

Развитие старшеклассников как членов общества предполагает:

- развитие умений самореализации и социальной адаптации;
- развитие чувства достоинства и самоуважения;
- развитие национального самопознания.

Решение поставленных задач обеспечивается чтением и аудированием аутентичных текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических), обсуждением поставленных в текстах проблем, обменом мнений школьников на основе прочитанного и услышанного, решением коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики.

Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального сознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, оказывает большое влияние на формирование поликультурной личности школьников.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, обучающиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, и это должно быть осознано обучающимися, в конечном счете, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, её носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся:**

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне выпускник научится понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;

Исходя из всех аспектов речевой деятельности, обучающийся научится:

#### *Говорение*

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); рассказывать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

#### *Аудирование*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеоматериалов:

прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

### *Чтение*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### *Письменная речь*

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

**В аспекте коммуникативной компетенции обучающийся научится:**

### **Говорение**

#### *Диалогическая речь*



Участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах – побуждениях к действию, диалогах – обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

#### *Монологическая речь*

Выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания – 12–15 фраз.

## **Аудирование**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеоматериалов различных жанров и длительности звучания до 3 минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения.

В процессе развития аудитивных навыков выпускник получит возможность научиться:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

## **Чтение**

Обучающийся научится пользоваться приемами основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей):

- ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

- изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Выпускник научится:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять своё отношение к прочитанному.

## **Письменная речь**

Развитие умений:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;

- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
- описывать свои планы на будущее.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование следующих умений:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;
- ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие специальных учебных умений:

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

### **Социокультурные знания и умения**

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счёт углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоёв общества в ней/них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

## **Результаты обучения английскому языку в старшей школе**

В соответствии с современными требованиями к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в их единстве.

Достижение **личностных** результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность **метапредметных** и **предметных** умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

### **Личностные результаты**

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а так же понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом.

Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру обучающихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру.

Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств.

К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявления инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных

точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

### **Метапредметные результаты**

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебников для 10 и 11 классов, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы как то, с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

### **Предметные результаты**

Речевая компетенция

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Аудирование*

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста, а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;
- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;
- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

## ***Говорение***

### *Диалогическая форма речи*

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме



дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

### ***Монологическая форма речи***

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими, как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

### ***Чтение***

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

*ознакомительное чтение* — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*изучающее чтение* — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

*просмотровое/поисковое чтение* — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

### ***Письменная речь***

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

- писать личные и деловые письма;
- сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

- описывать события/факты/явления;
- сообщать/запрашивать информацию;
- выражать собственное мнение/суждение;
- кратко передавать содержание несложного текста;

- фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
- составлять тезисы, развернутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

### ***Перевод***

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

## **Языковая компетенция**

### ***Фонетическая сторона речи***

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

### ***Грамматическая сторона речи***

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложений; систематизация знаний о сложносочинённых и сложноподчинённых предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных (*Conditional I, II, III*).

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией *I wish ... (I wish I had my own room.)*, сконструкцией *so/such + that (I was so busy that forgot to phone my parents.)*, эмфатических конструкций типа *It's him who ..., It's time you did sth.*

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: *Present Simple, Future Simple* и *Past Simple, Present* и *Past Continuous, Present* и *Past Perfect*; модальных глаголов и их эквивалентов.

Знание признаков формирования и навыков распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: *Present Perfect Continuous* и *Past Perfect Continuous* и страдательного залога: *Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive*.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в *Past Perfect Passive* и *Future Perfect Passive* и неличных форм глагола (*Infinitive, Participle I* и *Gerund*) без различения их функций.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: *Simple Future, Present Continuous, to be going to*.

Совершенствование навыков употребления определённого/неопределённого/нулевого артиклей, имён существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения).

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределённых, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (*many/much, few/a few, little/a little*); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например наречий (*firstly, finally, at last, in the end, however, etc.*).

**Учебно-тематический план  
10 класс  
(105 часов)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	<b>Strongties( Прочные связи)</b>	13
2	<b>Living&amp;Spending(Образ жизни, время проведение)</b>	13
3	<b>Schooldays&amp;work(Школьная пора, работа)</b>	13
4	<b>Earth Alert!(Земля предупреждает!)</b>	13
5	<b>Holidays(Каникулы)</b>	13
6	<b>Food &amp; Health(Еда, здоровье)</b>	13
7	<b>Let's have fun!(Давайте веселиться!)</b>	13
8	<b>Technology(Технология)</b>	14

**Учебно-тематический план  
11 класс  
(105 часов)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	<b>Relationship(Отношения)</b>	12
2	<b>Where there's a will, there's a way(Где есть сила воли, там жизнь)</b>	13
3	<b>Where there's a will, there's a way(Где есть сила воли, там жизнь)</b>	13
4	<b>Danger!(Опасность)</b>	12

5	<b>Who are you?(Кто вы?)</b>	13
6	<b>Communication(Общение)</b>	14
7	<b>In days to come(В ближайшие дни)</b>	14
8	<b>Travel(Путешествовать)</b>	14

### Содержание тем учебного курса:

В курсе обучения иностранному языку можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые средства и навыки пользования ими;
- социокультурная осведомлённость;
- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает владение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции также

неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью старших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, её доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера:** молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

### **Перечень учебно-методического обеспечения**

1. УМК «Английский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» [О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др.] М.: Просвещение, 2011, «Английский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» [ О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др. ] М.: Просвещение, 2011 (УМК «Английский в фокусе»).
2. Книга для учителя (Teacher'sBook) к учебнику для 10 кл. / » [О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др.] М.: Просвещение, 2011, «Английский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» [ О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др. ] М.: Просвещение, 2011 (УМК «Английский в фокусе»).
3. Аудиоприложение к УМК «Английский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» [О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др.] М.: Просвещение, 2011, «Английский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» [ О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др. ] М.: Просвещение, 2011 (УМК «Английский в фокусе»).
5. Рабочая программа к УМК «Английский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» [О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др.] М.: Просвещение, 2011, «Английский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений» [ О. В. Афанасьева, Дж. Дули и др. ] М.: Просвещение, 2011 (УМК «Английский в фокусе»)(базовый уровень).

### **Дополнительная литература**

1. Английский язык. Учебно-справочные материалы. «Просвещение» 2011
2. Повторение и контроль знаний по английскому языку на уроках и внеклассных мероприятиях 2-11 классы, Сапункова Е.А., «Глобус 2008»
3. Увлекательные уроки английского языка в школе, Красюк Н.И., «Феникс» 2011
4. 300 современных тем по английскому языку, «Феникс», 2008
5. 5000 примеров по английскому языку, Е.А. Барашкова, «Экзамен», 2011
6. PresentSimple\ задания для школьников, Барашкова Е.А., «Экзамен» 2010.



## Приложение

### 1. Система оценки планируемых результатов

Контроль и оценка деятельности обучающихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности в конце четверти (чтение, аудирование, говорение). Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для обучающихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать обучающимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

#### 1. Критерии оценивания письменных работ.

**За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:**

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

## 2. Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы)

Баллы	Критерии оценки				
	1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	Орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	Незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	Коммуникативная задача решена.	Высказывание нелогично, неадекватно использованы	Местами неадекватное употребление лексики.	Имеются грубые грамматические ошибки.	Незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются

		средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.			с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок	Большое количество грамматических ошибок.	Значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

### 3. Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить её в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует	Адекватная естественная реакция на реплики	Лексика адекватна поставленной	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых

	теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	задаче и требованиям данного года обучения языку.	требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежли-	Коммуникация существенно затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы.	Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

	восты не соблюдены.				
«2»	Обучающийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Обучающийся не может построить высказывание.	Обучающийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

#### 4. Критерии оценки овладения чтением

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

#### 5. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

#### 6. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
--------	----------

«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	Полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### **7. Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Ученик практически не ориентируется в тексте.

**Календарно – тематическое планирование 10 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>	<b>Дата</b>	<b>Статус урока</b>	
Модуль 1	<b>Strongties</b>				
	Ознакомительное чтение, активизация в устной монологической речи лексики по теме "Занятия подростков".	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Отношения подростков".	1			
	Грамматический практикум . Совершенствование грамматических навыков по теме времена группы Present.	1			
	Грамматический практикум . Словообразование, фразовый глагол look.	1			
	Практика поискового и изучающего чтения художественного текста «Маленькие женщины» с выходом на монологическую и диалогическую речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Письмо другу - алгоритм написания.	1			
	Практика письменной речи. Письмо другу.	1		Самостоятельная работа	
	Страноведение. Поисковое чтение по теме "Мода подростков в Великобритании".	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме "Долой дискриминацию!"	1			
	Экология. Просмотровое чтение по теме "Переработка отходов".	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме модуля 1.	1		Контрольная работа	
Модуль 2.	<b>Living&amp;Spending</b>				
	Изучающее чтение, активизация в устной речи лексики по теме "Молодые потребители Британии. "	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Досуг".	1			
	Грамматический практикум . Совершенствование грамматических навыков по теме	1			

	"Глаголы с окончанием –ing, инфинитив. "				
	Грамматический практикум . Словообразование, фразовый глагол totake.	1			
	Практика ознакомительного и изучающего чтения художественного текста ««Дети железной дороги» с выходом в диалогическую речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Короткое сообщение - структура, типы.	1			
	Практика письменной речи. Короткое сообщение.	1			Самостоятельная работа
	Страноведение. Ознакомительное и изучающее чтение по теме "Спортивные события в Великобритании."	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме "Правильно ли ты распоряжаешься деньгами? "	1			
	Экология. Просмотровое чтение по теме "Свежий воздух дома."	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Входная контрольная работа/Лексико-грамматический тест по теме модуля 2.	1			Контрольная работа
Модуль3.	<b>Schooldays&amp;work</b>				
	Ознакомительное чтение, активизация в устной речи лексики по теме "Школы и школьная жизнь."	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Работа".	1			
	Грамматический практикум . Совершенствование грамматических навыков по теме времена группы Future.	1			
	Грамматический практикум . Словообразование, фразовый глагол topick.	1			
	Практика ознакомительного и изучающего чтения художественного текста «Душечка» с выходом в монологическую и диалогическую речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Деловое письмо.	1			
	Практика письменной речи. Резюме и сопроводительное письмо.	1			Самостоятельная работа
	Страноведение. Ознакомительное и изучающее чтение по теме "Типы школ в США".	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме «Моему другу нужен учитель».	1			



	Экология. Ознакомительное и просмотровое чтение по теме «Вымирающие виды».	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме модуля 3.	1			Контрольная работа
Модуль 4.	<b>Earth Alert!</b>				
	Изучающее чтение, активизация в устной речи лексики по теме "Защита окружающей среды."	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Проблемы защиты окружающей среды".	1			
	Грамматический практикум . Совершенствование грамматических навыков по теме Модальные глаголы.	1			
	Грамматический практикум . Словообразование, фразовый глагол to run.	1			
	Практика ознакомительного и изучающего чтения художественного текста «Затерянный мир» с выходом в монологическую речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Эссе - способы выражения согласия/несогласия	1			
	Практика письменной речи. Эссе.	1			Самостоятельная работа
	Страноведение. Изучающее чтение по теме "Коралловые рифы Австралии".	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме «Фотосинтез (Химия, Ботаника)».	1			
	Экология. Изучающее чтение по теме «Тропические леса».	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме модуля 4.	1			Контрольная работа
Модуль 5.	<b>Holidays</b>				
	Ознакомительное чтение, активизация в устной речи лексики по теме «Прекрасный Непал».	1			

	Практика устной речи и аудирования по теме "Каникулы - проблемы и жалобы".	1			
	Грамматический практикум . Совершенствование грамматических навыков по теме времена группы Past.	1			
	Грамматический практикум . Артикли, сложные существительные , фразовый глагол toget.	1			
	Практика ознакомительного и изучающего чтения художественного текста «Вокруг света за 80 дней» с выходом в монологическую речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Композиционная структура рассказа. Причастия настоящего и прошедшего времени.	1			
	Практика письменной речи. Написание краткого рассказа.	1			Самостоятельная работа
	Страноведение. Чтение с лексико-грамматическими упражнениями по теме «Река Темза».	1			
	Метапредметные связи. Чтение с лексико-грамматическими упражнениями по теме «География. Погода».	1			
	Экология. Ознакомительное чтение по теме «Морской мусор».	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме модуля 5.	1			Контрольная работа
Модуль 6.	<b>Food &amp; Health</b>				
	Изучающее чтение, активизация в устной речи лексики по теме «Радуга еды».	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Подростковая диета и здоровье".	1			
	Грамматический практикум . Совершенствование грамматических навыков по теме сослагательные предложения.	1			
	Грамматический практикум . Словообразование , фразовый глагол to give.	1			
	Практика чтения художественного текста Чарльза Диккенса «Оливер Твист» с выходом в монологическую речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Структура доклада.	1			
	Практика письменной речи. Написание доклада и официального письма.	1			Самостоятельная

				работа
	Страноведение. Ознакомительное и изучающее чтение по теме «Ночь для всех шотландцев»..	1		
	Метапредметные связи. Изучающее чтение по теме «Наука - зубы» с выходом в речевую практику.	1		
	Экология. Чтение с полным пониманием информации по теме «Почему органическое земледелие?».	1		
	Практикум в формате ЕГЭ.	1		
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1		
	Лексико-грамматический тест по теме модуля 6.	1		Контрольная работа
Модуль 7.	<b>Let's have fun</b>			
	Практика чтения, активизация в устной речи лексики по теме «Подростки сегодня – поколение с квадратными глазами?».	1		
	Практика устной речи и аудирования по теме "Типы представлений".	1		
	Грамматический практикум . Совершенствование грамматических навыков по теме пассивный залог.	1		
	Грамматический практикум . Образование сложных прилагательных, фразовый глагол to turn.	1		
	Практика чтения художественного текста Гастона Лерокса «Призрак оперы» с выходом в речь.	1		
	Совершенствование навыков письменной речи. Отзыв на фильм.	1		
	Практика письменной речи. Написание рецензии на фильм, пьесу.	1		Самостоятельная работа
	Страноведение. Чтение с выборочным пониманием информации по теме «Мадам Тюссо».	1		
	Метапредметные связи. Развитие навыка аудирования с извлечением конкретной информации по теме «Музыка - триумф любителей».	1		
	Экология. Ознакомительное чтение по теме «Бумага».	1		

	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме модуля 7.	1			Контрольная работа
Модуль 8.	<b>Technology</b>				
	Практика чтения, активизация в устной речи лексики по теме «Высокотехнологичные гаджеты».	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "«Электрооборудование и проблемы»".	1			
	Грамматический практикум . Косвенная речь. Сложноподчиненные предложения.	1			
	Грамматический практикум . Словообразование, относительные местоимения, фразовый глагол tobring.	1			
	Практика чтения художественного текста «Машина времени» с выходом в речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Рассказ о фактах/ событиях с выражением собственных чувств и суждений.	1			
	Практика письменной речи. Написание эссе с выражением собственного мнения.	1			Самостоятельная работа
	Страноведение. Чтение с извлечением конкретной информации по теме «Лучшие изобретения Британцев».	1			
	Метапредметные связи. Чтение с общим пониманием информации по теме «Нагревание вещей».	1			
	Экология. Ознакомительное чтение, составление тезисов по теме «Альтернативные источники энергии».	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	2			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Итоговая контрольная работа.	1			Контрольная работа
		105			

Календарно – тематическое планирование 11 класс

Раздел	Тема	Часы	Дата	Статус урока
<b>Модуль 1 Relationship</b>				
	Чтение, активизация в речи лексики по теме "Родственные узы, семья".	1		
	Практика устной речи и аудирования по теме "Взаимоотношения".	1		
	Грамматический практикум . Формы настоящего, будущего и прошедшего времени.	1		
	Грамматический практикум . Словообразование, фразовый глагол come .	1		
	Практика чтения художественного текста О.Уайлд «Преданный друг» с выходом в устную речь.	1		
	Совершенствование навыков письменной речи. Алгоритм написания статьи о человеке.	1		
	Культуроведение. Чтение текста с извлечением нужной информации по теме "Многонациональная Британия".	1		
	Метапредметные связи. Практика речи по теме "История ".	1		
	Экология. Чтение текста с извлечением нужной информации по теме "Охрана окружающей среды".	1		
	Практикум в формате ЕГЭ.	1		
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1		
	Лексико-грамматический тест по теме "Досуг молодежи".	1		Контрольная работа
<b>Модуль 2. Where there's a will, there's a way</b>				

	Чтение, активизация в речи лексики по теме "Стресс и здоровье".	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Межличностные отношения с друзьями".	1			
	Грамматический практикум . Придаточные цели, результата, причины.	1			
	Грамматический практикум . Словообразование, союзные слова, фразовый глагол put .	1			
	Практика чтения художественного текста Ш.Бронте «Джейн Эйер» с выходом в устную речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Структура, виды, алгоритм написания неформального письма.	1			
	Культуроведение. Чтение текста с извлечением нужной информации по теме "Телефон доверия".	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме "Наука ".	1			
	Экология. Чтение текста с извлечением нужной информации по теме "Упаковка".	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме "Межличностные отношения с друзьями".	1			Самостоятельная работа
	Входная контрольная работа	1			Контрольная работа
<b>Модуль3. Where there's a will, there's a way</b>					
	Чтение, активизация в речи лексики по теме "Жертвы преступлений".	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Права и обязанности".	1			

	Грамматический практикум . Инфинитив. Герундий.	1			
	Грамматический практикум . Слова с предлогами, фразовый глагол keep .	1			
	Практика чтения художественного текста Ч. Диккенс «Большие надежды» с выходом в устную речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Структура и алгоритм написания сочинения-размышления.	1			
	Культуроведение. Чтение текста с извлечением нужной информации по теме «Статуя Свободы».	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме «Мои права».	1			
	Экология. Чтение текста с извлечением нужной информации по теме "Заботишься ли ты об охране окр. среды?".	1			
	Английский в России. Ознакомительное чтение на тему Достоевский с последующим обсуждением.	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме "Ответственность".	1			Контрольная работа
<b>Модуль 4. Danger!</b>					
	Чтение, активизация в речи лексики по теме "Несмотря ни на что".	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Болезни".	1			
	Грамматический практикум . Страдательный	1			

	залог.				
	Грамматический практикум . Слова с предлогами, фразовый глагол go .	1			
	Практика чтения художественного текста М. Твен « Приключения Т.Сойера» с выходом в устную речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Эссе - способы выражения согласия/несогласия.	1			
	Культуроведение. Чтение текста с полным пониманием информации по теме «Ф. Найтингейл».	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме "История".	1			
	Экология. Чтение текста с извлечением нужной информации по теме "Загрязнение воды".	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме "Опасность ".	1		Контрольная работа	
<b>Модуль 5. Who are you?</b>					
	Чтение, активизация в речи лексики по теме "Жизнь на улице".	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Проблемы взаимоотношений с соседями".	1			
	Грамматический практикум . Модальные глаголы.	1			
	Грамматический практикум . Слова с предлогами, фразовый глагол do .	1			
	Практика чтения художественного текста Т.Харди «Гесс из рода Д'Эрбервиль» с выходом	1			



	в устную речь.				
	Совершенствование навыков письменной речи. Структура и алгоритм написания доклада.	1			
	Культуроведение. Чтение текста с пониманием основной информации по теме «Дом».	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме «География».	1			
	Экология. Чтение текста с извлечением нужной информации по теме "Зелёные пояса".	1			
	Английский в России. Ознакомительное чтение по теме "Удача" с последующим обсуждением.	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме "Кто ты?".	1			Контрольная работа
<b>Модуль 6. Communication</b>					
	Чтение, активизация в речи лексики по теме "В космосе".	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "СМИ".	1			
	Грамматический практикум . Косвенная речь.	1			
	Грамматический практикум . Слова с предлогами, фразовый глагол talk .	1			
	Практика чтения художественного текста Д. Лондон «Белый Клык» с выходом в устную речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Эссе «За и против».	1			
	Культуроведение. Чтение и аудирование текста с основным пониманием по теме «Языки Британских островов».	1			

	Метапредметные связи. Практика речи по теме "Донести сообщение".	1			
	Экология. Чтение текста с извлечением нужной информации по теме "Загрязнение океана".	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	2			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме "Общение".	1		Контрольная работа	
<b>Модуль 7. In days to come</b>					
	Практика чтения, активизация в устной речи лексики по теме «У меня есть мечта...».	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Образование и обучение".	1			
	Грамматический практикум . Сослагательное наклонение.Инверсия в придаточных условия.	1			
	Грамматический практикум . Слова с предлогами, фразовый глагол carry .	1			
	Практика чтения художественного текста Р. Киплинг «Если...» с выходом в устную речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Официальные письма /Эл.письма.	1			
	Культуроведение. Поисковое и изучающее чтение текста по теме "Студенческая жизнь".	1			
	Английский в России. Ознакомительное чтение по теме "Успех" с последующим обсуждением.	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме "Гражданство".	1			
	Экология. Поисковое и изучающее чтение по теме "Диана Фосси".	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	2			

	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме "Планы на будущее".	1			Контрольная работа
<b>Модуль 8.Travel</b>					
	Практика чтения, активизация в устной речи лексики по теме «Загадочные таинственные места».	1			
	Практика устной речи и аудирования по теме "Аэропорты и Воздушные путешествия".	1			
	Грамматический практикум . Инверсия. Единственное/множественное число существительных.	1			
	Грамматический практикум . Слова с предлогами, фразовый глагол check .	1			
	Практика чтения художественного текста Свифт «Путешествия Гулливера» с выходом в устную речь.	1			
	Совершенствование навыков письменной речи. Статья - описание местности.	1			
	Культуроведение. Чтение и аудирование текста с пониманием основной информации по теме "США ".	1			
	Метапредметные связи. Практика речи по теме "Искусство".	1			
	Экология. Поисковое и изучающее чтение по теме "Заповедные места планеты".	1			
	Практикум в формате ЕГЭ.	1			
	Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия.	1			
	Лексико-грамматический тест по теме "Путешествия".	1			Контрольная работа

	Подготовка к итоговой контрольной работе.	1			
	Итоговая контрольная работа.	1			Контрольная работа
		105			

### Контрольно-измерительные материалы

#### GRAMMAR TEST 1.

#### I.READING

*Read the text and fill in the gaps (1-6) with the phrases (A-G). There is one phrase that you do not need to use.*

## New York City Neighbourhoods – Upper West Side

One of the most famous and most frequently visited neighbourhoods in New York is the Upper West Side. It stretches from 59<sup>th</sup> Street and Central Park West to Riverside Park, and is considered by many to be the most typical Manhattan neighbourhood.

The Upper West Side has had many famous residents in the past, including a member of the Beatles, John Lennon, (1) \_\_\_\_\_, a big castle-like structure which borders the west side of Central Park.

With generations of high-profile tenants putting down roots in the Upper West Side, it's no wonder rents and real estate prices continue to rise! However, bear in mind the benefits of living in this charming neighbourhood. Elegant buildings, (2) \_\_\_\_\_, line the quiet streets and house the city's rich, intellectual and creative community. Many people are attracted by the suburban feel of the area, and it is especially popular with families, young professionals and actors.

Much of the area is protected by landmark status, (3) \_\_\_\_\_. It includes a jumble of chic spots, glamorous concert halls and the famous Lincoln Center for the Performing Arts where can you see fabulous theatre, ballet and opera productions. The famous Juilliard School of Music is also located in the Upper West Side, (4) \_\_\_\_\_.

This area of New York is busy by day, with performers rushing to auditions and families taking strolls along the pavements. It is also an exciting place at night (5) \_\_\_\_\_.

Don't worry about the kids because there are lots of things for them to do in this neighbourhood, too! The American Museum of Natural History is a fantastic place, (6) \_\_\_\_\_. They can also enjoy a trip to the Children's Museum of Manhattan. So, whatever you are looking for, you are looking for, you will certainly find it in the Upper West Side!

- A who lived in the Dakota building**
- B because everyone loves living there**
- C where our young visitors can see dinosaur fossils**
- D with its many restaurants and ethnic bars**
- E which means that the buildings cannot be changed**
- F so there is plenty to satisfy the music lover**
- G which are known as brownstones**

## II. LISTENING

*Listen and choose A, B or C, for statements 1 to 7.*

1. East Swinton residents can receive free plant bulbs.  
A False                      B Not stated                      C True

2. The man already has lots of flowers in his garden.  
A Not stated      B False      C True
3. They are going to plant the flowers all over the park.  
A Not stated      B True      C False
4. The man can choose from three types of bulbs.  
A False      B True      C Not stated
5. The man thinks he will need more than five hundred bulbs.  
A True      B Not stated      C False
6. The bulbs will probably arrive in seven days or less.  
A Not stated      B False      C True
7. The man has some friends who want some bulbs too.  
A False      B Not stated      C True

### III. USE OF ENGLISH

*Choose the best word (A-D) for each gap (1-7)*

#### A RUSSIAN PRIMADONNA

Alla Pugacheva was born in 1949 in Moscow, Russia, where she (1) \_\_\_\_\_ her first public appearance at the age of five. She studied piano and singing and in 1965 she was heard (2) \_\_\_\_\_ the radio for the first time, performing one of the most popular songs, "Robot". Her victory at an international contest in 1978 made her a Russian star. Pugacheva has performed and recorded (3) \_\_\_\_\_ 300 songs. Through (4) \_\_\_\_\_ work, she became the biggest star of the (5) \_\_\_\_\_ Soviet Union. Not only is she loved by young pop music fans, but (6) \_\_\_\_\_ generations also respect and listen to her. She is so admired in Russia and around the world that her name has been given to an ocean liner in Finland, a (7) \_\_\_\_\_ of French perfume and a magazine, as well as to many little girls all over Russia.

- |    |   |        |   |          |   |         |   |           |
|----|---|--------|---|----------|---|---------|---|-----------|
| 1. | A | did    | B | had      | C | made    | D | gave      |
| 2. | A | at     | B | from     | C | on      | D | in        |
| 3. | A | over   | B | after    | C | above   | D | up        |
| 4. | A | tough  | B | firm     | C | hard    | D | difficult |
| 5. | A | former | B | previous | C | earlier | D | past      |
| 6. | A | aged   | B | older    | C | elder   | D | later     |
| 7. | A | name   | B | brand    | C | type    | D | mark      |

#### **IV. WRITING**

***Read the extract from your pen friends Sue’s letter. Write a letter to Sue. In your letter:***

- *ask her about her neighbourhood*
- *ask three questions about her new friends.*

***Write 60-80 words.***

*I really like my new neighbourhood. The people here are great and I have made some new friends. Still, I miss you a lot.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Нормы оценивания ЗУН по английскому языку при выполнении данной контрольной работы:  
Контрольная работа состоит из 4 заданий:**

Задание 1	LISTENING (Аудирование) – 6 баллов
Задание 2	READING (Чтение) – 7 баллов
Задание 3	USE OF ENGLISH - 7 баллов
Задание 4	WRITING (Письмо) – 10 баллов

**Всего: 30 баллов**

<b>30 - 28 баллов</b>	- оценка «5»
<b>27 - 25 баллов</b>	- оценка «4»
<b>24 - 20 баллов</b>	- оценка «3»
<b>&lt; 20 баллов</b>	- оценка «2»

## GRAMMAR TEST 2.

### I. LISTENING

*Listen to the radio interview. For each question (1-7), choose A, B, or C*

1. Dr Hunt says that plastic surgery nowadays
  - a. *is changing.*
  - b. *is not as popular as it was.*
  - c. *is popular with teenagers.*



2. **According to Dr Hunt, today's society**
  - a. *places more emphasis on beauty than before.*
  - b. *helps teenagers to have a positive body image.*
  - c. *places too much importance on appearance.*
  
3. **According to Dr Hunt, the two types of plastic surgery**
  - a. *are similar.*
  - b. *are different.*
  - c. *repair injury.*
  
4. **Dr Hunt believes teens should have cosmetic surgery**
  - a. *if a therapist agrees.*
  - b. *for the right reasons only.*
  - c. *to cure low self-esteem.*
  
5. **According to Dr Hunt, patients under the age of 18**
  - a. *need a certificate.*
  - b. *may have a problem finding a suitable surgeon.*
  - c. *need their parents' permission.*
  
6. **Dr Hunt believes our teenage years are a time to**
  - a. *discover who we are.*
  - b. *find out what makes us happy.*
  - c. *change who we are inside.*
  
7. **According to Dr Hunt, the decision to have plastic surgery**
  - a. *needs careful consideration.*
  - b. *must be supported by a doctor.*
  - c. *can make us happier.*

## II. READING

*Match the headings (A-H) to the paragraphs (1-7). There is one heading that you do not need to use.*

- A Unrealistic expectations**
- B Relationship ups and downs**
- C Feeling the pressure**
- D Dealing with bullying**
- E Generation gap**
- F Fashion conscious**
- G Solving problems**
- H Meeting the costs**

1. Participants in peer mediation schemes have the opportunity to talk through their conflicts with the help of trained student mediators. Peer mediators do not take sides or blame anyone. They listen to all participants and help them to develop their own solution to the conflict. If you are feeling frustrated or angry with a friend but have not approached them about your feelings, mediation can help! It gives you the opportunity to confront a person you are in conflict with, in a non-violent way.
2. Most teenagers would claim that their parents don't understand their needs, while most parents believe that it is impossible for them to get through to their teenage children. The truth is probably somewhere in the middle. Both sides should try to be more understanding and open to the other's ideas and feelings.
3. Being picked on at school is becoming more and more common and it has nothing to do with the kind of school you go to. It can happen at schools with both good and bad reputations. The difference lies in how schools deal with the situation. Some schools place a lot of emphasis on finding solutions to the problem, while other schools tend to ignore it and pretend it is not happening.
4. There are lots of things that teenagers are tempted to buy; CDs, mobile phone top-ups, computer games etc. But how can they afford all these things? More and more teenagers are getting part-time jobs in order to cover their expenses, and this gives them a feeling of independence. Of course, some teenagers get paid on a regular basis by their parents in return for doing chores around the house.
5. Making and maintaining friendships can be one of the most fulfilling things in your life. It can also be really difficult to do, especially for teenagers, who are still not sure about what they are looking for or what they need in a friend. One thing is for certain, though. If you form a close friendship with someone, it can be very upsetting if things go wrong.
6. More and more teenagers are becoming unhappy with the way they look, especially when they regard tall, thin, beautiful celebrities such as Victoria Beckham, as role models. It is very difficult, of course, for teenagers to be happy with their bodies when they feel they have to meet such unattainable standards.
7. Young people nowadays feel under so much stress that they sometimes find it hard to cope. Exams are a major cause of concern for teenagers because the career they choose depends on the marks they get in their final school examinations. Therefore, teenagers need to learn how to deal with this kind of stress, which will prepare them for other kinds of pressures they will face in later life.

1	2	3	4	5	6	7

### III. USE OF ENGLISH

*Fill in the gaps (1-7) with a derivative of the words in bold.*

#### THE CHANGING FACE OF TVERSKAYA

Tverskaya Ulitsa, Moscow's main street, has seen many changes over the years. About three hundred years ago it was a narrow street where you would find beautiful buildings with great 1) \_\_\_\_\_ (**ARCHITECT**) and the residences of the rich. In the 20<sup>th</sup> century, the government decided to 2) \_\_\_\_\_ (**WIDE**) the street and long queues outside state-run shops were a common sight. Today it is still known as one of the capital's most expensive 3) \_\_\_\_\_ (**RESIDENCE**) districts, but it is also a hub of 4) \_\_\_\_\_ (**ENTERTAIN**) with clubs, cafes, restaurants and 5) \_\_\_\_\_ (**DESIGN**) boutiques. Since 1990, the statue of literary figure Pushkin in nearby Pushkinskaya square has stood alongside the American fast food restaurant McDonalds. However, there is a price to pay for all this 6) \_\_\_\_\_ (**DEVELOP**). The quiet areas around Tverskaya could be under threat due to the 7) \_\_\_\_\_ (**CONSTRUCT**) of new shopping centres.

### IV. WRITING

*Read the extract from your pen friend's letter. Write a letter to Fiona. In your letter:*

- *tell her about the anti-bulling week*
- *ask three questions about the party*

Write 100-140 words

*So, you said you've just had an anti-bulling week at school. How did it go? What did it involve?*

*I'd better go now. I'm going to a party to night to celebrate the end of exams!*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Нормы оценивания ЗУН по английскому языку при выполнении данной контрольной работы:**

***Контрольная работа состоит из 4 заданий:***

- |           |                                    |
|-----------|------------------------------------|
| Задание 1 | LISTENING (Аудирование) – 6 баллов |
| Задание 2 | READING (Чтение) – 7 баллов        |
| Задание 3 | USE OF ENGLISH - 7 баллов          |
| Задание 4 | WRITING (Письмо) – 10 баллов       |

**Всего: 30 баллов**

<b>30 - 28 баллов</b>	<b>- оценка «5»</b>
<b>27 - 25 баллов</b>	<b>- оценка «4»</b>

24 - 20 баллов - оценка «3»  
< 20 баллов - оценка «2»

## GRAMMAR TEST 3.

### I.READING

*Read the text, then choose A, B, C or D for each question (1-7)*

## Caught in the Act

Even if you're looking carefully, you might miss it; it's only a stray strand of hair, after all. But to me, as a forensic scientist, this is what I live for; this is the pot of gold at the end of the rainbow. This microscopic human trace might be the one vital piece of evidence that leads to the arrest and imprisonment of the criminal, the one who, without realizing it, left his calling card behind at the scene of the crime. One single strand of hair contains all the criminal's DNA and, once matched, can lead all the way back to his door.

And that is my job. I'm a forensic scientist - 'forensic' just means relating to the legal system - and I collect and analyze evidence that is then used to catch a whole range of criminals committing any number of illegal acts. A member of the public might jump to the conclusion that all I work on are murders, but my field of investigation includes burglaries, arson, simple cases of forgery or more advanced Internet offences. Since time began, criminals have always found new ways of breaking the law, but I have complete faith in my subject. It doesn't matter what the crime is, science will get to the bottom of it and as technology continues to improve, the chances of getting away with it become slimmer and slimmer.

Perhaps the most famous forensic scientist of all was Sherlock Holmes. His methods of investigation, popularized in numerous books, films and television series, included close observation, rigorous examination of evidence and logical deduction. This is where I got my inspiration from. Reading the stories and watching the films fascinated me when I was younger and they still do today. I took all available science courses at school and then moved on to criminology at university. After graduating at the top of my class, it was then a small step to the police and I'm now head of the forensic investigation department.

In many ways the job hasn't changed all that much from the fog-filled streets of Holmes' London. The most useful tool for any scientist is still a keen mind, a good eye that connects the apparently unconnected and a skilful reading of the evidence. A crime scene is not that different to a story. It is a narrative with a beginning, in which the criminal enters the house; a middle, when the crime is committed; and a climax, as doesn't lie when it faces a jury. Facts don't or get confused. Science states the case. And that is the criminal leaves the crime scene. My job is to make sure; that the ultimate end is the capture of the villain.

Of course, there is a new style of fictionalized forensics on television nowadays that uses the most cutting-edge technology available and suddenly the job is the focus of a huge amount of attention with relevant university courses filling up faster than ever before. But don't be fooled by what you see on television. The job is vastly different from the one seemingly done by the heroes of a weekly TV show. First of all, the forensic scientist isn't the first one at the scene of the crime; we're usually there much later. Also, forensics can be a time-consuming and lengthy procedure. TV takes one hour to solve the crime; we can take weeks, months, even year/ DNA analysis takes a long time, no matter how technologically advanced we are. But having said all that, the basic methods we use are the same as our TV counterparts.

Take fingerprinting, for example. A person's fingerprint is unique; the lines and shapes that pattern the fingertips are individual and belong to no-one else. The grease that comes off our skin at all times of the day leaves a patterned mark on everything we touch. We can make a copy of that mark and hopefully, match it to the recorded fingerprints of known criminals. This is common knowledge and even the most simple-minded crook knows enough to wear a pair of gloves or wipe down everything he touches. But what about the traces that can't be seen, the traces that can't be wiped down?

At every second of every day your body is shedding microscopic pieces of skin; household dust is mostly made up of your dead cells. You are constantly renewing hairs, old ones fall and new ones grow back; the clothes you wear leave behind the smallest signs of where you've been and what

you've been doing. This is called DNA fingerprinting and when gathered together, all of these things serve to build up a picture that is more conclusive than any eye-witness statement. Evidence doesn't lie when it faces a jury. Facts don't forget or get confused. Science states the case. And that is inescapable.

1. *In the first paragraph, the writer suggests that:*

- A he is well-paid for the work he does.
- B criminals are often forgetful.
- C he follows criminals to their homes.
- D criminals help in solving the crime.

2. *What changes have occurred recently?*

- A There is more crime nowadays.
- B His job is getting more difficult.
- C More criminals are being caught.
- D He has more work than ever before.

3. *Why did the writer become a forensic scientist?*

- A Because he was good at science.
- B Because of his enthusiasm for books.
- C Because of a childhood role model.
- D Because he wanted to be a policeman.

4. *The writer compares a crime scene to a story to*

- A explain how events are connected.
- B describe how he finds evidence.
- C make him feel more like a hero.
- D show how to commit a crime.

5. *Watching crime shows on television, viewers get the idea that*

- A doing the job will make them famous.
- B solving a crime takes very little time.
- C the forensic scientist heads the investigation.
- D forensic science is a popular university course.

6. *What does not the writer say about fingerprinting?*

- A Most people understand the technique.
- B Unwashed hands are easier to fingerprint.
- C Criminals try to avoid leaving fingerprints.
- D No two sets of fingerprints are the same.

7. *What does the writer believe about forensic science?*

- A It relies too much on the ageing process.
- B It is a reliable method of solving crime.
- C It often disagrees with personal accounts.
- D It is not used enough in criminal investigations.

## II. USE OF ENGLISH

*Fill in the gaps with the correct word derived from the words in bold*



“Welcome to the Kremlin, the seat of Russia’s 1). \_\_\_\_\_(rule) for centuries and currently the 2)\_\_\_\_\_ (office) residence of the president of Russia! This city within a city contains golden-domed churches and cathedrals, four palaces, museums, 3)\_\_\_\_\_ (resident), offices and monuments. Visit Cathedral Square, the 4)\_\_\_\_\_ (history) heart of the Kremlin and home to the Cathedral of the Assumption, where all the Tsars were crowned. Along the Kremlin’s eastern wall lies Moscow’s famous Red Square/ Don’t miss St Basil’s Cathedral at the 5). \_\_\_\_\_ (south) end of the square, famous for its brightly 6).\_\_\_\_\_ (colour) domes. This stunning cathedral was built between 1534 and 1561 at the command of Ivan the Terrible. As the story goes, Ivan was so overcome by its beauty that he blinded his 7). \_\_\_\_\_ (architecture) so that he would never be able to create another 8)\_\_\_\_\_ (build) as magnificent for anyone else! Our tour continues...”

**III.LISTENING**

*Listen to the speakers 1-5. Which of the comments below might each speaker say? There is one comment you don’t need to use.*

- A I think all teenagers should do chores.**
- B I have more responsibilities because I’m older.**
- C Chores take up a lot of my free time.**
- D I find cleaning relaxing.**
- E I’m too busy to help out much.**
- F I don’t mind doing outside chores.**

<b>Speaker</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Comment</b>					

**IV.WRITING**

*Read the extract from your pen friend Tanya’s letter. Write a letter to Tanya. In your letter:*

- **tell her about the kinds of household chores you have to do;**
- **ask three questions about the tree-planting day.**

*It’s not fair! I’m so busy at school and then I have loads of chores to do at home! Do you have to do jobs at home, too? I’m taking part in a tree-planting day in my neighbourhood next Sunday. I’m really looking forward to it!*

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Нормы оценивания ЗУН по английскому языку при выполнении данной контрольной работы:**

***Контрольная работа состоит из 4 заданий:***

- |           |                                    |
|-----------|------------------------------------|
| Задание 1 | LISTENING (Аудирование) – 6 баллов |
| Задание 2 | READING (Чтение) – 7 баллов        |
| Задание 3 | USE OF ENGLISH - 7 баллов          |
| Задание 4 | WRITING (Письмо) – 10 баллов       |

**Всего: 30 баллов**

- |                       |                     |
|-----------------------|---------------------|
| <b>30 - 28 баллов</b> | <b>- оценка «5»</b> |
| <b>27 - 25 баллов</b> | <b>- оценка «4»</b> |
| <b>24 - 20 баллов</b> | <b>- оценка «3»</b> |
| <b>&lt; 20 баллов</b> | <b>- оценка «2»</b> |

**GRAMMAR TEST 4.**

**I. READING**

*Complete the gaps (1-6) with the phrases (A-G). There is one phrase that you do not need to use.*

## **BROWN BEARS**

*There are around 120,000 brown bears (Ursus arctos) living in the mountains and forests of Russia, which is the largest population anywhere in the world! In fact, this species of animal is so well known and loved in Russia that it was unanimously voted to be the mascot for the 1980 Moscow Olympic Games.*

Indeed, brown bears are beautiful, powerful creatures 1) \_\_\_\_\_. They are huge animals which have sharp claws up to 10-15 cm in length, and weigh up to 700 kg.

Contrary to popular belief, up to 90% of a brown bear's food is made up of vegetable berries, roots and fungi. However, they also eat fish, insects, mammals such as squirrel and deer, and an enormous amount of moths in the summer, 2) \_\_\_\_\_. However, bears are not always the cuddly animals 3) \_\_\_\_\_.

People often don't realize just how dangerous brown bears can be. It is not unusual to see tourists in Russia walking along paths 4) \_\_\_\_\_. Sometimes, too, villagers go out to gather berries from bushes which are within a few metres of a bear's territory.

Whilst it is relatively rare for bears to attack humans, they still kill ten people per year on average in Russia. Attacks only usually happen, however, either because a bear is injured or when a human encounters a mother bear with its cubs. They are also more common in years 5) \_\_\_\_\_. At these times they are forced to come into human settlements to find food.

The population of the brown bear has declined drastically in recent years because of poaching for skins and fat. Every year, more than 5,000 are hunted in Russia for their furs. Many are also killed by hunters 6) \_\_\_\_\_.

The Russian government is considering new laws that would ban the shooting of brown bears in the winter, as in some areas they are already extinct.

- A** that are commonly portrayed in cartoons and fairy tales
- B** who pay a lot of money to shoot brown bears for trophies
- C** because creatures are mostly solitary
- D** that bears commonly use
- E** sometimes as many as 40,000 in a day
- F** when there is a shortage of food in the wild
- G** with fur varying in colour from cream to almost black

## **II. LISTENING**

*Listen and choose A, B or C for statements 1-7.*

1. **Megan tried to give up smoking two weeks ago.**  
 a. *True*                      b) *False*                      c) *Not stated*
  
2. **Megan has tried two different therapies so far.**  
 a.        *True*                      b) *False*                      c) *Not stated*
  
3. **Jim started smoking because of stress.**  
 a. *True*                      b) *False*                      c) *Not stated*
  
4. **Jim hasn't smoked for two years.**  
 a.        *True*                      b) *False*                      c) *Not stated*
  
5. **Jim stopped smoking because someone threatened him.**  
 a. *True*                      b) *False*                      c) *Not stated*
  
6. **Jim still felt like smoking after his first session with the acupuncturist.**  
 a. *True*                      b) *False*                      c) *Not stated*
  
7. **In the end, Megan agrees to try the acupuncturist.**  
 a. *True*                      b) *False*                      c) *Not stated*

### III. USE OF ENGLISH

*Choose the best word (A, B, C or D) for each gap (1-7).*

It was the sound of the car brakes **1)** \_\_\_\_\_ that caught her attention first of all. The noise stood out from all the other noises that crowded into her ears – the car horns hooting, the sound of children's voices as they ran out of the school playground, mothers calling their children, **2)** \_\_\_\_\_ to get them home. Then, it felt as if someone had placed their hands on her and forcibly made her turn around and look. As soon as she did, her eyes **3)** \_\_\_\_\_ and her hands began to shake. Her legs seemed frozen to the **4)** \_\_\_\_\_. All she could do was watch **5)** \_\_\_\_\_ immobile, as if it was all happening in slow motion, right there in front of her.

She opened her mouth, but no sound came 6) \_\_\_\_\_. Then came the dull thud as the car hit the child, the shocked gasps of the 7) \_\_\_\_\_ and the roaring of the car as it sped away.

- |                |               |             |            |
|----------------|---------------|-------------|------------|
| 1. A shrieking | 2. A restless | 3. A opened | 4. A point |
| B screeching   | B nervous     | B enlarged  | B place    |
| C screaming    | C impatient   | C broadened | C spot     |
| D shouting     | D worried     | D widened   | D mark     |
- 
- |                 |           |              |
|-----------------|-----------|--------------|
| 5. A helplessly | 6. A out  | 7. A viewers |
| B uselessly     | B through | B spectators |
| C pointlessly   | C about   | C audience   |
| D worthlessly   | D away    | D onlookers  |

#### IV. WRITING

*Comment on the following statement:*

***Many people think that medical care should be free and available to all, whereas others believe that we should have to pay for the medical services we use.***

What is your opinion? Should we have to pay for medical care, or should it be free? Write 120-180 words using the plan.

Para 1: Introduction (state the problem)

Para 2: Express your opinion and give reasons for it

Para 3: Give arguments for the other point of view and explain why you don't agree with it

Para 4: Draw a conclusion

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Нормы оценивания ЗУН по английскому языку при выполнении данной контрольной работы:**

**Контрольная работа состоит из 4 заданий:**

Задание 1          LISTENING (Аудирование) – 6 баллов  
Задание 2          READING (Чтение) – 7 баллов  
Задание 3          USE OF ENGLISH - 7 баллов  
Задание 4          WRITING (Письмо) – 10 баллов

**Всего: 30 баллов**

**30 - 28 баллов**          - оценка «5»  
**27 - 25 баллов**          - оценка «4»  
**24 - 20 баллов**          - оценка «3»  
**< 20 баллов**            - оценка «2»

**GRAMMAR TEST          5.**

**READING**

*Match the headings (A-H) to the paragraphs (1-7). There is one heading that you do not need to use.*

- A    Bringing Greenery Inside**
- B    Danger in the Home**
- C    Fire Protection**
- D    Intelligent Homes**
- F    Keeping Warm**

**G Home Life**  
**E Keeping Tidy**  
**H Green Housing**

1. Accidents in the home account for about forty per cent of all accidents and a third of all accidents treated at hospital. The most dangerous area of the home is the living room, followed by the garden, kitchen, stairs, bedroom and bathroom. The main factor is age, with young children having the greatest number of accidents. Falls are by far the greatest cause of fatal home accidents, causing more than two thousand deaths in Britain each year.
2. Most people strive to buy a house with a garden but what happens if the budget just doesn't allow it? Well, those of you who live in an apartment can bring a bit of nature inside by placing some houseplants around your living space. All they need is a little care and attention! Be sure to check, for example, how often they need watering and what kind of conditions they prefer, such as bright or shady, warm or cool.
3. Smoke detectors in homes have saved countless lives. They sense the presence of smoke in the house and alert the occupants by making a loud beeping noise, giving them time to escape. In order to be kept in good working condition, they should be tested at least once a month and cleaned once a year.
4. In a few years we might be living in "smart" houses. A smart house is a house where the appliances have a computer fitted inside them, so that they can "communicate" with each other. For example, groceries are ordered when your fridge sees that you are running low on essentials and when you enter your home, temperature, lighting and music are activated according to your personal preference.
5. One of the attractions of living in the country is a blazing log fire. However, open fires are one of the most inefficient forms of heating, since most of the heat disappears up the chimney. They also produce lots of smoke which, of course, pollutes the environment. From both a financial and environmental point of view, it is better to use other methods of heating.
6. There's nothing more discouraging than spending hours at the weekend cleaning and organizing your home, only to find it in a total mess again by Wednesday! So, why not set aside fifteen minutes per day for maintaining your living space in order to minimize clutter as the week goes on? Good ideas include assigning one small, quick job to each member of the household each day, and putting something back where it belongs every time you leave a room.
7. Plans were announced today to build sixteen new homes in Brighton using fifteen thousand old car tyres. The developers claim that they will be so energy efficient that residents will have no utility bills at all! They will collect their own water and be powered by solar panels and wind turbines. The homes offer a way of tackling two of Britain's biggest environmental concerns – the growing mountain of discarded tyres and the high levels of carbon emissions from housing.

## II. LISTENING

*Listen to the radio programme. For each question (1-7), choose A, B or C.*

1. **The man says he decided to go to Africa because**
  - a. *his daughter persuaded him to do it.*
  - b. *it was something he had always wanted to do.*

- c. *he wanted to do something different with his life.*
2. **The man says that his boss**
- a. *offered him more money to stay.*
  - b. *was concerned about filling his position.*
  - c. *understood his reasons for going.*
3. **The event that stands out in the man's memory is**
- a. *meeting the villagers for the first time.*
  - b. *seeing the house he was to stay in.*
  - c. *the view as he entered the village.*
4. **The thing that most surprised the man about his new home was that**
- a. *it was considered to be nicer than the other houses in the village.*
  - b. *it was so basic.*
  - c. *it was nicer than he had expected.*
5. **They had to cook before the sun set because**
- a. *they had no electric lights.*
  - b. *the fire had to be put out after dark.*
  - c. *they could only get cooking water during the day.*
6. **The man slept so well in Uganda because**
- a. *it was so quiet there.*
  - b. *his bed was comfortable.*
  - c. *He felt so safe and secure.*
7. **In the future, the man plans to**
- a. *continue living in England.*
  - b. *try living somewhere else.*
  - c. *go back to Africa.*



Complete the gaps (1-6) with the correct derivatives of the words in bold.

### AN UNUSUAL MOBILE HOME

A yurt is the 1) \_\_\_\_\_ (**TRADITION**) home of nomadic people from Mongolia, Siberia, China and Central Asia. The word “yurt” or “yurta” 2) \_\_\_\_\_ (**ORIGIN**) comes from the Turkish word meaning “dwelling place”. It is 3) \_\_\_\_\_ (**CURCLE**) in shape and is easy to assemble, take down and transport. Made of a 4) \_\_\_\_\_ (**WOOD**) frame and covered with felt, it is a popular place to live in the summer months. You will sometimes find it used in other countries too, as it is an 5) \_\_\_\_\_ (**EXPENSIVE**) form of temporary housing. In Europe, 6) \_\_\_\_\_ (**VARY**) on Mongolia and Central Asian-styled yurts are made using other materials, such as local hardwoods. Yurts are used for all sorts of different purposes, from permanent housing to school rooms.

#### IV. WRITING

Read the extract from your friend Amy’s email. Write an email to Amy. In your email:

- tell her about your new home
- ask three questions about gardening

Write 100-140 words.

*I can’t believe you’ve moved away! What’s your new home like? Do you like it better than your old one? I’m so happy summer’s here at last. I’ve been helping my dad out in the garden lately!*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Нормы оценивания ЗУН по английскому языку при выполнении данной контрольной работы:**

***Контрольная работа состоит из 4 заданий:***

Задание 1 LISTENING (Аудирование) – 6 баллов

Задание 2 READING (Чтение) – 7 баллов

Задание 3 USE OF ENGLISH - 7 баллов

Задание 4 WRITING (Письмо) – 10 баллов

**Всего: 30 баллов**

**30 - 28 баллов - оценка «5»**

**27 - 25 баллов - оценка «4»**

**24 - 20 баллов - оценка «3»**

**< 20 баллов - оценка «2»**

## **GRAMMAR TEST 6.**

### **I. READING**

*Read the passage, then choose the correct answer (A,B,C or D) for questions 1-7*

***It's a Secret***

Throughout history and in every civilization, people have felt the need to communicate in secret. In wartime, military secrets need to be transferred securely to commanders without being understood by the enemy. During revolutions, those plotting to overthrow the establishment need to ensure their communication remain undisclosed. The history of secret communication is long and fascinating. World events have changed on many occasions because of secret messages – secrets that were kept and secrets that were not!

There are two ways to communicate in secret – either you conceal the fact that you are sending a message at all, ('steganography') or you obscure the meaning of your message rather than its actual existence ('cryptology'). Steganography is very old. In 440 BC, the Greek ruler, Histiaeus, sent a message to a fellow plotter in a revolt by shaving off the hair of his most loyal slave, tattooing a message on his head, allowing the slave's hair to grow back, then sending him to deliver the message. The slave passed through enemy lines easily since he seemed to be carrying no communication. Another very old form of steganography is invisible ink. Inks made of simple organic materials such as milk or lemon juice, which turn dark when held over a flame, were used as early as the first century AD for very serious communications. During the Second World War, both sides raced to create new secret inks and to find developers for the enemy's inks, although in the end this form of steganography became impractical due to the large amount of communications involved.

Although steganography is a very clever way to communicate in secret, it does have an Achilles heel. If the messenger does not do a particularly good job concealing their message and someone finds it, all its secrets will be immediately revealed. This weakness soon led to idea of hiding the actual meaning of messages, so that they could not be read, even if they were discovered. The result was the development of cryptology.

Cryptology hides the meaning of messages by using codes. Codes are essentially secret languages. Julius Caesar invented one. He replaced every letter in a word by the letter three places away from it in the alphabet. A was D, B was E, and so on. Later on, any code that used a system of letter replacement such as this was referred to as a 'Caesar code'. Of course, it doesn't take much brain power to figure out most of these codes! Today, code makers devise practically unbreakable codes using highly sophisticated mathematics and computer power.

Are cryptology and steganography used now? Well, you may be surprised to learn that secret communication is a part of everyday life! For example, every time you use your credit card to buy something from a company over the Internet, cryptology is employed. Very complicated codes turn your credit card number into a pile of gibberish that only the retailer can decipher, not anyone else. Steganography is also thriving in the digital world. Secret messages can easily be hidden in email, audio and image files. This is because most digital documents contain useless areas of data, so some of their information can be altered without obvious effect. This is of concern to government as they fear that criminals may be concealing messages in files sent over the Internet.

One thing is certain – secret communication is still just as much a part of life today as it was millennia ago!

1. Secret information

- A was only used in the past.
- B has altered the course of history at times.
- C can lead to revolutions or wars.
- D was first used by military commanders.

5. 'Caesar Codes'

- A were all invented by Julius Caesar.
- B only use certain letters of the alphabet.
- C are usually quite easy to break.
- D use sophisticated mathematics.

2. In 440 BC, the Greek ruler, Histiaeus

- A secretly communicated with the enemy.
- B started a revolt by sending a hidden message.
- C learnt of a plot through a secret message.
- D sent a secret message past the enemy.

6. Internet credit card transactions

- A use steganographic techniques.
- B are made secure by cryptology.
- C make a retailer's job easier.
- D are hidden in digital files.

3. Invisible ink

7. Steganography is still used a lot today

- A *is the oldest form of steganography.*
- B *was used the most effectively during WW2.*
- C *must be made from organic materials.*
- D *can sometimes be made visible with heat.*

4. **Stenography does not**

- A *have any disadvantages.*
- B *depend on the skill of the messenger.*
- C *hide the meaning of the message.*
- D *pre-date cryptology.*

**because** \_\_\_\_\_

- A *secret communication is more important than ever before.*
- B *governments use it to send information securely.*
- C *it can help to catch criminals.*
- D *it's easy to hide secret messages in digital Documents.*

## LISTENING

*Listen and choose A,B or C for statements 1-7.*

1. **Susan won't be able to let Mike know if she's going to be late.**  
 A *true*                      B *false*                      C *not stated*
2. **Mike has never had a mobile phone.**  
 A *true*                      B *false*                      C *not stated*
3. **Susan's grandparents have just bought a mobile phone.**  
 A *true*                      B *false*                      C *not stated*
4. **Mike is usually at home when Susan calls.**  
 A *true*                      B *false*                      C *not stated*
5. **Susan doesn't like sending emails.**  
 A *true*                      B *false*                      C *not stated*
6. **Susan has her mobile phone switched on all the time.**  
 A *true*                      B *false*                      C *not stated*
7. **In the end Susan convinces Mike to buy a mobile phone.**  
 A *true*                      B *false*                      C *not stated*

## II.USE OF ENGLISH

*Complete the gaps with the correct word(s) formed from the words in bold.*

## *What's in a Name?*

You might think that a name is just a name, but the reality is much more interesting than that and goes back to the

1)\_\_\_\_\_ of human society.

To start with, everyone has a first name, a surname and 2)\_\_\_\_\_ a middle name, don't they? Not always. In Mongolia, until recently, people only had a first name, something that probably caused a lot of confusion. Also, not all 3)\_\_\_\_\_ are addressed by a given first name. In China, the family name comes first with the given name following.

Your family name says a lot about your ancestors. Common English surnames, like Baker and Butcher, tell us what 4)\_\_\_\_\_ a long-dead relative had. Names like Hill, Field and Rivers tell us where people used to live. Johnson means son of John, and in Scotland the prefix Mac means the same.

Given first names often refer to a 5)\_\_\_\_\_ that parents would like their children to have such as Sophia, which stands for wisdom, or Anna meaning grace. Perhaps something royal is more 6)\_\_\_\_\_? How about Steven and Sara, meaning cross and princess.

Whichever name you go by, one thing is certain, it goes with you for life. Even if you are one of the 7)\_\_\_\_\_ ones (Abbie Birthday or Robin Banks), your name is something you're just going to have to live with.

**BEGIN**

**OCCASION**

**NATION**

**OCCUPY**

**CHARACTER**

**PREFER**

**LUCK**



**Нормы оценивания ЗУН по английскому языку при выполнении данной контрольной работы:**

***Контрольная работа состоит из 4 заданий:***

Задание 1 LISTENING (Аудирование) – 7 баллов

Задание 2 READING (Чтение) – 7 баллов

Задание 3 USE OF ENGLISH - 7 баллов

Задание 4 WRITING (Письмо) – 10 баллов

**Всего: 31 баллов**

**30 - 28 баллов - оценка «5»**

**27 - 25 баллов - оценка «4»**

**24 - 20 баллов - оценка «3»**

**< 20 баллов - оценка «2»**

**GRAMMAR TEST 7.**

**I. READING**

*Fill in the gaps (1-6) with the phrases (A-G). There is one phrase that you do not need to use.*

***ANYONE FOR A McJOB?***

*A McJob? What on earth is that? Well, according to a recently-added dictionary entry, a McJob is a low-paying job that requires little skill and provides little opportunity for advancement.*

*You dream of a job like this, right? A monotonous, tedious job 1)\_\_\_\_\_? No? Then, why are thousands of educated young people spending hours each day folding jumpers, grilling burgers, serving cappuccinos and unpacking boxes of books?*

*Katie Underwood, a twenty-three-year-old university student, has had around twenty jobs like this. She has worked night-shifts, has been told she can't have a break or a day off 2)\_\_\_\_\_.*

*Fast food adverts and movies may make us think that these jobs are held by pink-cheeked, trendy teens 3)\_\_\_\_\_, but in actual fact, most people in these jobs are in their late teens and twenties.*

*Like Katie, these youngsters are juggling these part-time jobs and university classes 4)\_\_\_\_\_.*

*So, how sorry for yourself should you feel if you have to take a McJob? Well, perhaps you're actually one of the lucky ones! First of all, some well-known former McDonald's workers include Jeff Bezos, founder of Amazon.com and Carl Lewis, Olympic gold medallist, and according to a recent article, around 20 of the 50 top worldwide managers began by grilling burgers! Secondly, most young people who take these jobs have little or no previous work experience. Learning how to get to work on time, operate a machine, count change, serve customers politely, co-operate with fellow workers and accept orders from a boss are skills 5)\_\_\_\_\_.*

*So, a McJob might be boring, tiring and badly-paid, 6)\_\_\_\_\_. Undoubtedly, it will also make you appreciate just how lucky you are when you finally get your dream job!*

- A so that they can pay for skyrocketing tuition fees and living expenses
- B which can give you valuable experience and maturity before you enter your chosen career
- C who have worked in factories, shoe shops, restaurants, bars and museums
- D who are just looking for a bit of extra spending money
- E but it can help prepare you better for the harsh world of work
- F that involves washing dishes, delivering parcels or asking "World you like fries with that?"
- G and has usually been paid no more than the minimum wage

## II. LISTENING

*Listen to speakers 1-5. Which of the comments below might each speaker say? There is one comment you don't need to use.*

- A I realized what I wanted to do at a particular moment.
- B I want to do something that lets me see lots of different places.



- C I want to be my own boss.
- D I want to do something to fight unfairness in the world.
- E I want to work for an environmental organization.
- F It's difficult to earn enough money doing what I love.

Speaker	1	2	3	4	5
Comment					

**USE OF ENGLISH**

*Complete the text below by choosing the best word (A-D) for each gap (1-7).*

***TSOI A RUSSIAN ROCK STAR***

*Victor Tsoi was born in Leningrad in 1962. His mother was Russian and his father was Korean. 1)\_\_\_\_\_ did they know that their son would grow up to be one of the pioneers of Russian rock music. He started writing rock songs 2)\_\_\_\_\_ he was 17, and by the time he was 20 he had formed a band called 'Kino'. They made their first recording in Tsoi's flat and the demo tape was passed 3)\_\_\_\_\_ the city and then the country. Kino quickly 4)\_\_\_\_\_ a large cult following. When their first album '45' was released in 1982, the political 5)\_\_\_\_\_ of their lyrics both excited a lot of Russian youth and angered the authorities. The band was the runaway winner of the Leningrad Rock Club Concert, mostly due to the popularity of their anti-war songs. 1985 proved to be a very important year for Tsoi and for Kino. Tsoi got married and had a son, Alexander. Social reforms allowed rock bands to be written about and 6)\_\_\_\_\_ on TV, which up until then had not been allowed. Kino then quickly became the most popular rock band in Russia. Sadly, Victor Tsoi died in a tragic car accident in 1990. Amazingly, a tape of his vocals for the next album survived the crash and the band made the album after his death. This album was called the 'Black Album' and it was the band's 7)\_\_\_\_\_. Their music is still popular today and Victor Tsoi remains a cultural hero.*

- 1      A Few      B Less      C Small      D Little
- 2      A then      B when      C so      D because
- 3      A through      B up      C down      D around
- 4      A reached      B caught      C attracted      D attained
- 5      A essence      B way      C nature      D spirit

- 6     **A** happen   **B** occur   **C** see         **D** appear  
7     **A** final      **B** last     **C** end         **D** concluding

### III. WRITING

*Read the extract from your friend Pete's letter. Write a letter to Pete. In your letter:*

- *tell him how you feel about finishing school and your plans for next year*
- *ask three questions about his brother's graduation*

Write 100-140 words. Remember the rules of letter writing.

*I can't believe we've both finished school now! How do you feel about it? What are your plans for next year? My brother Michael has just graduated from university and we all went to his graduation ceremony last week...*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Нормы оценивания ЗУН по английскому языку при выполнении данной контрольной работы:  
*Контрольная работа состоит из 4 заданий:*

Задание 1	LISTENING (Аудирование) – 6 баллов
Задание 2	READING (Чтение) – 7 баллов
Задание 3	USE OF ENGLISH - 7 баллов
Задание 4	WRITING (Письмо) – 10 баллов

**Всего: 30 баллов**

<b>30 - 28 баллов</b>	- оценка «5»
<b>27 - 25 баллов</b>	- оценка «4»
<b>24 - 20 баллов</b>	- оценка «3»
<b>&lt; 20 баллов</b>	- оценка «2»

## **GRAMMAR TEST 8.**

### **I. READING**

*Match the headings (A-H) to the paragraphs (1-7). There is one heading that you do not need to use.*

- A A Hard Life at Sea**
- B Magnificent Landmark**
- C Help From Nature**
- D Paying the Price**

- F Ancient Roads**
- G Charting the Skies**
- E Wandrous Sights**
- H Every Bit Helps**

1. The Indian summer monsoon is a heavy rainy season that occurs from June to September each year. It is caused by a major wind system that comes from the Southwest bringing up to 10,000 mm of rain to some areas. The summer monsoon is welcomed in India as farmers completely depend on the rain to irrigate their crops. A strong monsoon season is celebrated as it means the harvest will be good.
2. The ‘Seven Wonders of the Ancient World’ are a list of seven remarkable man-made constructions that existed in the Mediterranean area in ancient times. The Great Pyramid of Giza in Egypt is the only wonder that still stands today. There are many new lists of wonders. For example, there is the ‘Seven Natural Wonders of the World’ list, which includes Mount Everest and the Great Barrier Reef.
3. In ancient Rome, wars at sea were fought on galleys – ships which relied on men to row them with oars. The men who rowed these galleys were typically slaves, prisoners of war, or criminals. Galley slaves lived in terrible conditions. They were whipped and beaten, they had very little food, and they were chained to their oars, which meant if their galley sank, they would drown. Most died at sea.
4. The ‘Silk Road’ is the name given to a series of trade routes between the great ancient empires of China in the East and Rome in the West. The first of these routes began around 100 BC and eventually extended more than 4000 miles. Silk, salt, exotic spices and many other items were traded along these routes. Merchants travelling along the Silk Road faced many dangers as the routes were full of robbers and thieves.
5. Ayers Rock or Uluru is an enormous rock formation in central Australia. It extends 348 m from the ground and is 9 km around its base. Depending on the weather conditions and the time of day, the rock can change colour dramatically. It can appear anything from blue to violet to glowing red. Uluru is sacred to Australia’s native people, the Aborigines. ‘Uluru’, means ‘meeting place’ and they believe that it was formed by ancestral beings during the creation of the world.
6. Your carbon footprint refers to the amount of carbon you personally produce in a year. Almost everything you do directly or indirectly releases carbon into the air, whether it’s flying to the Caribbean on holiday or buying a packaged sandwich for lunch. As global warming is linked to the amount of carbon in the atmosphere, we should all try to reduce our carbon footprints. Even small changes like not leaving your stereo on standby, can make a big difference.
7. The earliest known maps were found in the Lascaux caves, in France. They date back almost 20,000 years and are maps of the stars in the night sky. One map is of three stars in an area of the sky we know as the ‘Summer Triangle’. Another appears to be a map of the cluster of stars known as the ‘Seven Sisters’. These maps show that humans have been fascinated by the heavens from very early times.

## **II. LISTENING**

*Listen and choose the correct answer (A,B or C) for each question (1-7)*

1. **The narrator's father encouraged him to take photographs as a child because**
  - a. *he wanted him to keep up the family tradition.*
  - b. *he wanted to introduce him to an enjoyable pastime.*
  - c. *it was a way they could spend some time together.*
  
2. **The narrator entered a wildlife photography competition because**
  - a. *his father sent in a photo he had taken.*
  - b. *someone persuaded him to.*
  - c. *he thought he could win it.*
  
3. **The narrator decided he wanted to be a photographer**
  - a. *after he found out he had won the competition.*
  - b. *after he got back from Africa.*
  - c. *after he got the perfect shot.*
  
4. **The narrator got his job at the National Geographic Society immediately after**
  - a. *leaving school.*
  - b. *graduation.*
  - c. *photography college.*
  
5. **The narrator believes the key to good photography is**
  - a. *mainly artistic talent.*
  - b. *good technical knowledge.*
  - c. *a combination of artistic talent and technical knowledge.*
  
6. **One disadvantage of being a professional photographer can be**
  - a. *the long distances you have to travel.*
  - b. *being away from home a lot.*
  - c. *not having time for anything else.*
  
7. **The narrator believes that the most important thing he's learnt as a professional nature photographer is to appreciate**
  - a. *how animals live in the wild.*
  - b. *the diverse geography of the world.*

c. *nature and the beauty of our planet.*

### III. USE OF ENGLISH

*Complete the gaps (1-6) with the correct derivatives of the words in bold.*

#### THE END OF A CIVILISATION

Why the 1) \_\_\_\_\_ empire of the ancient Egyptian Pharaohs collapsed into economic ruin, remains one of history's many unsolved mysteries.

**POWER**

But recent 2) \_\_\_\_\_ have suggested that the Answer may lie underneath Lake Tana in the Ethiopian highlands. Lake Tana supplies the Water which makes the Nile Valley so fertile.

**FIND**

Samples of sediment taken from the lake show That the lake may have 3) \_\_\_\_\_ dried up around 4,200 years ago due to climate change.

**VIRTUAL**

As the Egyptian economy depended on 4) \_\_\_\_\_, This is all that it would have taken to destroy it. In Fact, it would have caused a 5) \_\_\_\_\_ Famine lasting for two hundred years.

**FARM**

**DISASTER**

There are many other theories, however, about the pharaohs' demise, including 6) \_\_\_\_\_ from Asia and civil war.

**INVADE**

### IV. WRITING

**Comment on the following statement:**

*Flying uses a lot of fuel and releases a lot of polluting CO2 into the atmosphere. In light of this, some people feel that the number of flights that we are allowed to take each year should be limited.*

What is your opinion? Should we be allowed to take as many flights per year as we like or not? Write 120-180 words using the plan:

*Para 1: Introduction (state the problem)*

*Para 2: Express your opinion and give reasons for it*

*Para 3: Give the opposing point of view and explain why you disagree with it*

*Para 4: Draw a conclusion*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Нормы оценивания ЗУН по английскому языку при выполнении данной контрольной работы:

**Контрольная работа состоит из 4 заданий:**

- Задание 1 LISTENING (Аудирование) – 6 баллов  
Задание 2 READING (Чтение) – 7 баллов  
Задание 3 USE OF ENGLISH - 7 баллов  
Задание 4 WRITING (Письмо) – 10 баллов

**Всего: 30 баллов**

- 30 - 28 баллов** - оценка «5»  
**27 - 25 баллов** - оценка «4»  
**24 - 20 баллов** - оценка «3»  
**< 20 баллов** - оценка «2»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 4»**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_/Гусева Н.Б. \_/  
ФИО

Протокол № \_\_\_\_  
от 30 августа 2019г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР МОУ СШ № 4  
\_\_\_\_\_/Пишулина О.Н../  
ФИО

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МОУ СШ № 4  
\_\_\_\_\_/Подколзина М.А./  
ФИО  
Приказ № \_\_\_\_



от «30» августа 2019г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

**по курсу «Английский язык»,**

**10 класс**

название учебного предмета; класс, где реализуется программа

**Синелюбова Анастасия Евгеньевна , первая**

ФИО (полностью), категория

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № \_\_  
от 30 августа 2019г

г. Богородицк

**2019 - 2020 учебный год**